

Azonosító	A bejelentés tartalmi kivonata	Státusz	Vizsgálat eredménye
1347985	<p>A Bejelentő azt javasolja, hogy egész Magyarországon a zeneművészeti szakképzésben való tanulói részvételt ahhoz a feltételhez kössék, hogy a tanuló tudja írásban igazolni, hogy hol gyakorol, hol készül fel a zenei szakórákra. Ezt az iskolák önmaguktól nem fogják kötelezővé tenni, mert nem szeretnék elveszíteni a tanulóikat, de ezzel a rendelkezéssel a gyerekek szüleire hárulna a gyakorlási feltételek megteremtésének a terhe. Sok tanuló magára marad a gyakorlási hely nemlétének problémájával.</p>	lezárt	<p>A Nemzetgazdasági Minisztérium (NGM) Szak-és Felnőttképzési Szabályozási Főosztálya eljáró szervként az Emberi Erőforrások Minisztériumát (EMMI) megkereste, mint zeneművészeti képzésekért felelős tárcát. Az EMMI állásfoglalása alapján a szakképzés jogszabályi rendszere az eredményes tanuláshoz, szakmai vizsgához szükséges szabályozást hivatott biztosítani. A kerettantervek alapján folyó iskolai rendszerű szakképzésben a szakmai tartalom meghatározása mellett a fennmaradó időkeret kihasználására szerepel az ún. szabadsáv, ami a jogszabályi kereteken belül nyújthat lehetőséget az iskolának, hogy időt biztosítson a gyakorlásra. A zenei szakképzés választásakor a korábbi tapasztalatok miatt ismert a szülők és a diák előtt az otthoni felkészülés folyamata, és a pályaorientációs tájékoztatások alkalmával is felmérhetik a zenei pálya vállalhatóságát. Az otthoni gyakorlás a család magánszférájában zajló tevékenység, amely egyénileg megválasztott formában, időbeosztásban, tehetségtől függően eltérő időráfordítással valósul meg. Előfordulhat, hogy egy-egy esetben nincs lehetősége a tanulónak a felkészülésre, ami az előrehaladást hátráltatja. Az iskolák lehetőségeikhez mérten így is biztosítanak gyakorlási helyet és időt a tanulók számára.</p>